

إيضاح مآلديننا في قول المحدثين

روينا

لعبد الغني إنا بلسي

« ١٠٥٠ - ١١٤٣ هـ »

تحقيق

بدر بن محمد العماسي

بسم الله الرحمن الرحيم

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستهديه ، ونعوذ
بالله من شرور أنفسنا وسيئات أعمالنا ، من يهده الله
فلا مضل له ، ومن يضلل فلا هادي له ، وأشهد أن
لا إله إلا الله وأن محمداً عبد الله ورسوله صلوات الله
وسلامه عليه وعلى آله وأصحابه أجمعين .

أما بعد :

فهذه رسالة في ضبط ومعنى قول المحدثين
« رَوَيْنَا » للشيخ عبد الغني النابلسي ، وكنت وقفت
على صورتها في مكتبة الجامعة الإسلامية قبل عدة
سنوات ، فنسختها لأنتفع بها لنفسي ، ثم رأيت بعد
ذلك إخراجها لطرافة موضوعها ، ولم أجد من أفردها

في جزء ، وهي من المسائل التي أفردت بالتأليف على
حدة ، ولم أطل في التعليقات عليها إلا عند الحاجة ،
كتوضيح اسم علم أو إحالة أو مسألة مهمة أو زيادة
تدعو الحاجة إليها ، وقد قسمت العمل فيها إلى
قسمين :

١ - دراسة ٢ - تحقيق

فالدراسة تنقسم إلى فصلين :

الفصل الأول : في ترجمة النابلسي مختصرة .

الفصل الثاني : دراسة الكتاب

ثم قسم التحقيق وفيه النص المحقق .

والله أعلم والحمد لله رب العالمين

وأسأل الله التوفيق لما يحب ويرضى

وكتب : بدر بن محمد العماش

المدينة ١٤١٤هـ

القسم الأول : الدراسة

وتنقسم إلى فصيلين :

الفصل الأول : - ترجمة المؤلف

وفيه مباحث :

عبد الغني النابلسي*

١ - اسمه ونسبه :

الشيخ عبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني بن

* من مصادر ترجمته

سلك الدرر ٣ / ٣٠ تراجم بعض أعيان دمشق : ٦٧

عجائب الآثار ١ / ٢٣٢ نفح الريحانة ٢ / ١٣٧

إسماعيل بن أحمد النابلسي^(١) الدمشقي الحنفي .

٢ - مولده :

ولد بدمشق في الخامس من شهر ذي الحجة سنة
خمسين وألف ، اهتم به والده فأقرأه القرآن ثم طلب
العلم ، ولكن توفي سنة اثنتين وستين وألف ، فطلب
العلم على عدة شيوخ ، وبدأ التصنيف وإلقاء الدروس
وعمره عشرون سنة .

= الباشا والقضاة : ٦٤ هدية العارفين ١ / ٥٩٠
الأعلام ٤ / ٣٢ ، فهرس الفهارس ٢ / ٧٥٦ ، معجم
المؤلفين ٥ / ٢٧١ وقد ذكر مصادر أخرى ترجمة له .
(١) بضم الباء الموحدة واللام أيضا ، وكسر السين ، نسبة إلى
نابلس ، بلدة من بلاد فلسطين ، بينها وبين بيت المقدس عشرة
فراسخ .

الأنساب ٥ / ٤٤١ معجم البلدان ٥ / ٢٤٨

٣ - شيوخه :

درس على عدة شيوخ منهم :

١ - إبراهيم بن منصور المعروف بالفتال الدمشقي ،
المتوفى سنة ثمان وتسعين وألف^(١) .

٢ - أحمد بن محمد المعروف بالقلعي الحنفي ، أخذ
عنه الفقه والأصول ، توفي في حدود سنة سبع وستين
وألف^(٢)

٣ - إسماعيل بن عبد الغني النابلسي ، والده ، أخذ
عنه التفسير والفقه ، له كتاب الأحكام شرح الدرر ،
توفي سنة اثنتين وستين وألف^(٣) .

٤ - عبد الباقي بن عبد الباقي بن عبد القادر الحنبلي

(١) خلاصة الأثر ١/ ٥١

(٢) خلاصة الأثر ١/ ٣٢٧

(٣) خلاصة الأثر ١/ ٤٠٨

البعلي الأزهري الدمشقي ، أخذ عنه الحديث
ومصطلحه ، له شرح صحيح البخاري ، توفي سنة
إحدى وسبعين وألف^(١) .

٥ - عبد القادر بن مصطفى الصفوري الأصل
الدمشقي الشافعي توفي سنة إحدى وثمانين وألف^(٢) .

٦ - محمد بن أحمد المحاسني الدمشقي الحنفي ، أخذ
عنه التفسير والنحو ، توفي سنة اثنتين وسبعين
وألف^(٣) .

وغيرهم مثل محمد الأسطواني ومحمد بن كمال الدين
الحسيني ومحمد بن بركات الكوافي ومحمود الكردي
وكمال الدين العرضي الحلبي .

(١) خلاصة الأثر ٢ / ٢٨٣ .

(٢) خلاصة الأثر ٢ / ٤٦٧ .

(٣) خلاصة الأثر ٣ / ٤٠٨ .

٤ - تلاميذه :

درس على النابلسي تلامذة كثيرون منهم :

(١) - أحمد بن شمس الدين بن زين الدين بن عبد القادر الشافعي الدمشقي المعروف بابن سوار المتوفى سنة ثلاث وسبعين ومائة وألف^(١)

(٢) - أسعد بن أحمد بن عبد الكريم بن محمد الحنفي الدمشقي المعروف بالعبادي ، درس عليه الفتوحات المكية^(٢) وغيرها ، توفي سنة خمس وعشرين ومائة وألف^(٣) .

(٣) - خليل بن أسعد بن أحمد الصديقي الدمشقي ،

(١) سلك الدرر ١ / ١١٢

(٢) ولا أظن القارئ بحاجة إلى التعريف بهذا الكتاب ، فهو إمام في التصوف .

(٣) سلك الدرر ١ / ٢٣٠

المتوفى سنة ثلاث وسبعين ومائة وألف^(١) .

(٤) - عبد الكافي بن حسين الحلبي الشافعي المشهور

بابن حمودة ، توفي سنة ست وثمانين ومائة وألف^(٢)

(٥) - عبد الكريم بن عبد الله الخليفة الحنفي ، توفي

سنة ثلاث وثلاثين ومائة وألف^(٣) .

(٦) - عبد الله بن أحمد البصري الشافعي الدمشقي ،

توفي سنة سبعين ومائة وألف^(٤) .

وغيرهم مثل محمد الدكدكجي وعبد الكريم

الأنصاري وعبد الكريم بن أحمد بن علوان

وعبد الفتاح بن مصطفى الدمشقي .

(١) سلك الدرر ٢ / ٨٣ .

(٢) سلك الدرر ٣ / ٨٠ .

(٣) سلك الدرر ٣ / ٦٦ .

(٤) سلك الدرر ٣ / ٨٦ .

٥ - مؤلفاته :

ألف النابلسي مؤلفات كثيرة كما يقول المرادي^(١) ،
وقد سرد غالب هذه المؤلفات المرادي في سلك
الدرر^(٢) وإسماعيل باشا في هدية العارفين^(٣) .

وقد أحصى أحمد خيرى مؤلفاته ، فوصلت ٢٢٣
مصنفاً^(٤) . وهذه المؤلفات منها الكتاب الكبير ، ومنها
الرسالة الصغيرة ، فهو من المكثرين في التصنيف ، وهو
شبيه بملا علي القاري وابن كمال باشا وغيرهم من
أصحاب الرسائل الصغيرة الكثيرة ، ومؤلفاته ليست
في فن واحد بل ألف في فنون كثيرة .

(١) سلك الدرر ٣ / ٣٢

(٢) المرجع السابق

(٣) هدية العارفين ١ / ٥٩٠

(٤) الأعلام للزركلي ٤ / ٣٢

ومن أشهر مؤلفاته : -

- ١ - إتحاف من بادر إلي حكم النوشادر^(١)
- ٢ - احترام الخبز^(٢)
- ٣ - تعطير الأنام في تعبير المنام^(٣)
- ٤ - جمع الأسرار في منع الأشرار عن الطعن في الصوفية
الأخيار^(٤)
- ٥ - جواب سؤال وَرَدَ من النصاري^(٥)

-
- (١) مخطوط في المكتبة الأحمدية بحلب .
 - (٢) مخطوط في المكتبة الأحمدية بحلب . وفيه كثير من الموضوعات .
 - (٣) مطبوع في مجلدين ، وبجاشيته كتاب ابن سيرين في تفسير الأحلام ، وقد طبع ست طبعات . ولعبد العزيز الغماري رد بعض تأويلات النابلسي في تفسير الأحلام .
 - (٤) مخطوط في المكتبة الأحمدية ، وهذا الكتاب فيه شريكات كثيرة مثل : تجويز الاستغاثة بالأنبياء والصالحين .
 - (٥) مخطوط في المكتبة الأحمدية ، وهو سؤال عن ذات الله ، وفيه
بلايا .

- ٦ - جواهر النصوص في حل كلم الفصوص^(١)
- ٧ - الحديقة الندية شرح الطريقة المحمدية^(٢)
- ٨ - ديوان الحقائق ومجموع الرقائق^(٣)
- ٩ - ذخائر المواريث في الدلالة على مواضع الحديث^(٤)
- ١٠ - رد المفتري عن الطعن في التشعري^(٥)
- ١١ - رسالة في العقائد الإسلامية^(٦)

(١) مطبوع في مطبعة الآمال عام ١٣٠٤هـ ، والفصوص هو كتاب ابن عربي .

(٢) مطبوع في دار الطباعة العامة - إسطنبول عام ١٢٩٠هـ ، وفي مصر عام ١٨٦٢م .

(٣) مطبوع في دار الطباعة العامة عام ١٢٧٠هـ ، وطبع عام ١٣٠٦هـ في القاهرة ، وعام ١٣٣٠هـ في مصر .

(٤) مطبوع في دار المعرفة - لبنان ، وهو فيه تابع للمزي ومختصر له .

(٥) مخطوط في المكتبة الأحمدية بحلب ، والتشعري تلميذ لابن سبعين ، وفي الكتاب إغراق في التصوف شديد .

(٦) مخطوط في المكتبة الأحمدية بحلب ، وهو على منهجه وعقيدته .

- ١٢ - شرح ديوان ابن الفارض^(١)
١٣ - صدح الحمامة في شروط الإمامة^(٢)
١٤ - علم الملاحة في علم الفلاحة^(٣)
١٥ - كشف السنة عن فريضة الوتر^(٤)
١٦ - نفحات الأزهار على نسمات الأزهار في مدح
النبي المختار^(٥)

وغير ذلك من المؤلفات والرسائل .

(١) مطبوع في المطبعة الأزهرية عام ١٣١٩هـ .

(٢) مخطوط في المكتبة الأحمدية .

(٣) مطبوع في دار الآفاق الجديدة - بيروت عام ١٩٧٩م

(٤) مطبوع في مطبعة السعادة - مصر عام ١٣٧٠ : هـ بتعليق

الكوثري

(٥) مطبوع في مطبعة بولاق - مصر - عام ١٢٩٩هـ ، وطبع في

دمشق ١٢٩٦هـ

٦ - عقيدته :

يعد النابلسي من كبار الأشاعرة ، وهو صوفي كبير ، فهو قادري مشرباً نقشبندي طريقة ، وبذلك يصرح في غالب كتبه ، وهو كما يذكر المرادي قد كان أدمن النظر في كتب ابن عربي وابن سبعين والتلمساني قال : فعادت عليه بركة أنفاسهم فأثاه الفتح اللدني ! وقد ألف في العقيدة كثيراً من الكتب ، وكذلك عن الصوفية ألف الكثير

فما ألفه في عقيدته :

أنه شرح كتاب الفصوص لابن عربي وأسماء جواهر النصوص ، وابن عربي هذا الذي يسمى العارف محي الدين؟! وهو والله مميت للدين لاشك فيه ، ومن أراد معرفة ما فيه ، فليرجع إلى تنبيه الغبي إلى تكفير ابن عربي للبقاعي فقد كفى وشفى ، وألف رفع الريب عن حضرة الغيب ، والسر المختفي في ضريح ابن عربي ،

وإيضاح المقصود من وحدة الوجود^(١) ، وهو قبوري
كبير ألف كشف النور عن أصحاب القبور ، وهو عن
كرامات الأولياء بعد الموت وألف في زيارة السيدة زينب
وغيرها .

وقد شرح ديوان ابن الفارض^(٢) ، وألف جمع
الأسرار في منع الأشرار عن الطعن في الصوفية الأخيار ،
وتنبيه من يلهو عن صحة الذكر بالاسم هو وغير ذلك

(١) وهو مطبوع عام ١٩٦٩م في مطبعة العلم - دمشق

(٢) وفيه وابن عربي وابن سبعين والتشتري والقونوي

يقول ابن العراقي :

فشيخهم الطائي في ذاك قسدة
يرى كل شيء في الوجود هو الحقاً
وكم من غوي كابن سبعين مثلهم
وكلهم بالكفر قد طوقوا طوقاً
وكالتشتري القونوي وابن فارض
فلا برّد الله ثراهم ولا أسقا

من الكتب .

وإليك بعض نصوص من بعض كتبه :

قال في صدح الحمامة : إن الصلاة لا تجوز خلف
الرافضي والجهمي والقدرى والمشبّهة . . . ويدخل في
المشبّهة من يعتقد أن الله في السماء أو في جهة من
الجهات كالجهلة بالعقائد الصحيحة في زماننا ، فلا تصح
إمامتهم كما كشفت أحوالهم في كتابي الرد
المتين^(١) إلخ .

قال في جمع الأسرار نقلاً عن الرملي : إن الاستغاثّة
بالأنبياء والمرسلين والأولياء والعلماء والصالحين
جائزة^(٢) إلخ .

وقال في جواب سؤال ورد من النصاري : فإن

(١) صدح الحمامة ل ٢٥ / ب

(٢) جمع الأسرار ٨٣

كلام الله تعالى عندنا ليس بحرف ولا صوت^(١) الخ .

وغير ذلك مما لا أطيل بذكره .

٧ - وفاته :

مرض النابلسي في السادس عشر من شهر شعبان سنة ثلاث وأربعين ومائة وألف . إلى أن توفي يوم الأحد الرابع والعشرين من الشهر نفسه .

(١) جواب سؤال من النصاري ل ٢٢

الفصل الثاني

دراسة الكتاب - وفيه مباحث :

١ - اسم الرسالة :

جاء في أول المخطوط بعنوان : إيضاح مالدينا في قول المحدثين رويناً^(١) وذكرها المرادي بعنوان : الجواب عن عبارة في الأربعين النووية في قوله رَوَيْنَاهُ^(٢) وأظنه قصد حكاية موضوعها .

٢ - نسبتها إلى مؤلفها :

يدل على صحة نسبة الكتاب إلى النابلسي :

أ - أنه جاء هكذا منسوباً إليه في أول الرسالة وهي

(١) النسخة الخطية ١ / ب

(٢) سلك الدرر ٣ / ٣٤

بخط الدكدكجي^(١)

ب - نسبها إليه المرادي في سلك الدرر^(٢)

٣ - موضوعها :

موضوع الرسالة لطيف وهو الكلام عن ضبط قول
النووي وغيره ، رويها ومعناها ، فين المؤلف الأقوال في
ضبطها والمعنى على كل ضبط .

٤ - سبب التأليف :

ذكر المؤلف في أول الكتاب أن سبب تأليفه لها سؤال
محمد أفندي^(٣) الرومي له عن هذه المسألة فكتب هذه
الرسالة .

(١) النسخة ١ / ب

(٢) سلك الدرر ٣ / ٣٤

(٣) محمد أفندي ابن فروخ بن حسين بن رجب المعروف بابن =

٥ - تاريخ تأليفها :

بين المؤلف أن السائل سألَه عن هذه المسألة في دمشق يوم الخميس التاسع من شهر ربيع الثاني سنة خمس وعشرين ومائة وألف فأجاب عنها .

٦ - مصادر المؤلف :

لم يستفد المؤلف من مصادر كثيرة في هذا التأليف ، بل هو من كلامه وشرحه ، وقد استفاد من كتابين فقط هما :

١ - شرح الأربعين النووية لابن حجر الهيتمي واستفاد منه أربع مرات .

٢ - المصباح المنير للفيومي واستفاد منه مرة واحدة .

= فروخ ، الرومي الأصل ، الدمشقي المولد ، أحد أعيان دمشق ، المتوفى سنة ١١٩٠ . سلك الدرر ٤ / ٣٨

وكان على المؤلف الاستفادة من مصادر أكثر خاصة
شروح الأربعين النووية .

٧ - وصف النسخة الخطية :

وقفت على نسخة واحدة لهذه الرسالة ، وهي من
مخطوطات المكتبة الأحمدية بحلب ، منها صورة في مكتبة
الجامعة الإسلامية برقم ٢٤٠٨ / علوم الحديث ، وهي
بخط نسخي جميل مشكول عند الحاجة ، وهي تقع في
٥ صفحات في كل صفحة ٢ سطرًا ، وفي كل سطر
٩ كلمات غالبًا .

كاتب النسخة :

هذه النسخة بخط محمد بن إبراهيم الدكدكجي^(١) ،

(١) محمد بن إبراهيم بن محمد بن إبراهيم التركماني الأصل ، الدمشقي
المولد ، المعروف بالدكدكجي ، الحنفي الصوفي ، درس على أبي
المواهب الحنبلي وقرأ عليه ، ولازم درس عبد الغني النابلسي ، له =

تلميذ عبد الغني النابلسي وكان معروفاً بجمال الخط ،
وقد كتب كثيراً من مصنفات النابلسي . قال المرادي :
ولازم دروس الشيخ عبد الغني النابلسي ، وكتب كثيراً
من مصنفاته بخطه الحسن^(١) .

تاريخ كتابتها :

صرح الكاتب أنه كتبها في مجلس واحد في الخامس
عشر من ربيع الثاني سنة خمس وعشرين ومائة وألف
هـ . أي : أنه كتبها في حياة المؤلف ، بل بعد وقت
يسير من تأليفها .

= من المؤلفات . شرح دلائل الخيرات ، وشرح علي حزب البحر
للشاذلي ، وشرح طيبة النشر وغيرها توفي سنة إحدى وثلاثين ومائة
وألف . سلك الدرر ٢٥/ ٤ ، معجم المؤلفين ٢١٤/ ٨

(١) من الكتب التي كتبها بخطه ورأيتها :

جواب عن سؤال من النصاري ، رسالة في العقائد الإسلامية ، جمع
الأسرار في منع الأشرار وغيرها .

القسم الثاني

النص المحقق

[١ / ب] إيضاح ما لدينا في قول المحدثين « رَوَيْنَا » رسالة تتعلق في بيان قول الإمام النووي في الأربعين رويناه في مسند الإمامين ، وروينا عن علي إلى آخره ، لشيخنا الإمام الهمام الكامل الرحلة الشيخ عبد الغني الشهير نسبه بابن النابلسي ، أطل الله تعالى بقاءه ونفعنا به في الدارين آمين .

[٢/أ] بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله وحده ، والصلاة والسلام على مَنْ لا
نبي بعده ، وعلى آله وأصحابه وأخص بالزيادة أتباعه
وأنصاره وجُنده ، أمَّا بَعْدُ :

فيقول شيخنا^(١) الإمام العلامة العمدة الهَمَام الفَهَامَة
جَنَاب^(٢) الشيخ عبد الغني الشهير نسبه الكريم بابن
النايلسي الدمشقي الحنفي ، عامله الله تعالى بلطفه
الحنفي :

سألني الكامل الفاضل جامع الفضائل والفواضل

(١) القائل هو محمد بن إبراهيم الدكدكجي تقدمت ترجمته .

(٢) كلمة يقصد بها رفع القدر والثناء ، شاعت في تلك الحقبة وهي
مستعملة الآن في بعض الجهات كأفغانستان وباكستان وتلك
النواحي ، وأما الجناب في اللغة فهو - بالفتح - : الناحية والفناء ،
وما قرب من محلة القوم . اللسان ١ / ٢٧٩

محمد أفندي الرومي^(١) نائب الشرع الشريف في
محروسته دمشق الشام يوم الخميس ، تاسع شهر ربيع
الثاني من شهور سنة خمس وعشرين ومائة وألف ، حين
ورد بالنيابة واجتمعنا به ، أحسن الله تعالى قدومه وإيابه
وأجزل ثوابه : عن معني قول الإمام العالم العلامة القدوة
الكامل الفهامة محيي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف
الدين النووي - رحم الله روحه ونور ضريحه - في كتابه
الأربعين المشتمل على أحاديث سيّد المرسلين صلى الله
عليه وسلم وعلى آله وأصحابه أجمعين في آخر الحديث
السابع والعشرين^(٢) من كتابه المذكور ، بعد إيراد لفظ
الحديث عن وابصة بن معبد رضي الله عنه^(٣) ، قال

(١) تقدمت ترجمته ص ٢٢ .

(٢) الأربعين النووية : ١٩

(٣) أبو سالم ، ويقال أبو الشعثاء ، ويقال أبو سعيد الأسدي ، من
أسد خزيمية ، وفد على النبي - صلى الله عليه وسلم - سنة تسع
ثم رجع إلى قومه ثم نزل الجزيرة ، وسمع ابن مسعود وغيره ، وسمع =

النووي : حديث صحيح وفي نسخة حسن ، رويناه في
مسند الإمامين أحمد بن حنبل والدارمي بإسناد جيد وفي
نسخة حسن^(٣) وصورة السؤال : أن قوله « رويناه »
في مسند الإمامين يقتضي أن الإمام النووي مذكور في
المسند الذي للإمامين ، مع أن الإمام النووي متأخر
عنهما بيقين [٢ / ب] والإمامان متقدمان ولم يجتمع
بهما ولا بأحدهما فإن الإمام أحمد بن حنبل وُلد في ربيع
الأول سنة أربع وستين ومائة ، ومات في ربيع الأول^(١)

= منه هلال بن يساف وراشد بن سعد وغيرهما ، وفي وفاته خلاف .

الإصابة ٦ / ٥٩٠ ، تجريد أسماء الصحابة ٢ / ١٢٥

(١) والنسخة التي شرح عليها ابن حجر الهيتمي فيها حديث
صحيح . . . بإسناد جيد وذكر أن هناك نسخة أخرى ، وأما
النسخ الأخرى من المطبوعات من المتن ، وكذلك التي شرح عليها
ابن فرح وابن جماعة وابن رجب وغيرهم ففيها : حديث
حسن . . . بإسناد حسن .

(٢) وقال عبد الله بن أحمد وغيره في ربيع الآخر . تهذيب التهذيب =

سنة إحدى وأربعين ومائتين عن سبع وسبعين سنة وأبو
محمد عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي التميمي
السمرقندي الحافظ من بني دارم بن مالك بن حنظلة بن
زيد مناة بن تميم^(١) ، ولد سنة إحدى وثمانين ومائة
ومات يوم الثلاثاء سنة خمس وخمسين ومائتين .

وأما الإمام النووي فإنه ولد في محرم سنة إحدى
وثلاثين وستائة ، وتوفي في رجب سنة ست وسبعين
وستائة عن خمس وأربعين سنة . فقلت في الجواب عن
ذلك بعون القدير المالك : أما قوله^(٢) : روينا في
مسند الأمامين أحمد بن محمد والدارمي^(٣) ، مثل قوله
في أول كتابه الأربعين قبل الشروع فيه : فقد روينا عن

٧٥/ ١ =

(١) انظر الأنساب ٢/ ٤٤٠

(٢) أي : النووي .

(٣) الأربعين النووية : ١٩ الحديث السابع والعشرون .

علي بن أبي طالب وعبد الله بن مسعود ومعاذ بن جبل
وأبي الدرداء وابن عمر وابن عباس وأنس بن مالك وأبي
هريرة وأبي سعيد الخدري رضي الله عنهم^(١) ١ هـ .
وهم صحابة متقدمون وهو متأخر عنهم جدًا ، فإنه على
معنى رَوَتْ لنا مشايخنا أي : نقلوا لنا فسمعنا ؛ كما
صرح بهذا شارح الأربعين^(٢) الشيخ الإمام شهاب
الدين أحمد بن حجر المكي الهيثمي^(٣) ، وذكر الشارح

(١) الأربعين النووية : ٢

(٢) شرح الأربعين ل ١٥ / أ

(٣) أبو العباس أحمد بن محمد بن محمد بن علي بن حجر الهيثمي
السعدي الأنصاري الشافعي ، ولد سنة ٩٠٩ هـ بمصر في محلة
أبي الهيثم ونسب إليها ، أخذ عن ابن أبي الحمايل والشمس الشناوي
وعنه عبد الحق السنباطي والشهاب الرملي وغيرهم ، صنف الزواجر
عن اقتراف الكبائر وشرح المنهاج وشرح الأربعين النووية وغيرها ،
وله شرح الهمزية للبوصيري فيه من البلايا شيء كثير ، من التوسل
بالنبي صلى الله عليه وسلم ونحوه ، توفي سنة ٩٧٣ هـ بمكة . =

أيضاً في شرح قوله : رويناه في مسند الأمامين يعني
رويناه بسندنا المتصل حالة كونه في مسند الأمامين^(١) ،
وقال الشارح أيضاً : وقوله رويناه بفتح أوله مع تخفيف
الواو عند الأكثر من رَوَى إذا نقل عن غيره .

[٣ / أ] وقال جمع : الأجود ضم الراء وكسر
الواو المشددة أي روت لنا مشايخنا فسمعنا عن علي بن
أبي طالب^(٢) إلى آخره .

وذكر الشيخ الإمام شهاب الدين أحمد بن محمد بن
علي الهمداني الفيومي ثم الحموي^(٣)

= الشذرات ٨ / ٣٧٠ البدر الطالع ١ / ١٠٩ وكتابه شرح الأربعين
مطبوع وهو غير ابن حجر العسقلاني ذاك الحافظ المتوفى ٨٥٢ هـ .
(١) شرح الأربعين ل ١٧٢ / أ . ل ١٤١ / ب في نسخة المسجد
النبوي

(٢) شرح الأربعين ل ١٥ / أ .

(٣) أبو العباس ، نشأ بالفيوم واشتغل ومهر وجمع العربية عند =

..... المشهور بابن^(١)

خطيب الدهشة في كتابه المصباح المنير في غريب الشرح
الكبير ، وهو شرح الوجيز تصنيف الإمام الغزالي^(٢) في

= أبي حيان ، ثم رحل إلى حماة فقطنها ، عاش إلى بعد سنة ٧٧٠ هـ ،
قاله ابن حجر ، وفي حاشية الدرر الكامنة أنه توفي في حدود سنة
٧٦٠ هـ وقيل : توفي سنة ٧٧٠ هـ ، والله أعلم .

الدرر الكامنة ١ / ٣١٤ ، كشف الظنون ٢ / ١٧١٠ ،
الأعلام ١ / ٢٢٤

(١) كذا في الأصل ، وكان الفيومي خطيب جامع الدهشة الذي
بناه الملك المؤيد إسماعيل فقرره في خطابه ، فهو خطيب الدهشة
لا ابن خطيبها وإنما المعروف بابن خطيب الدهشة هو ابنه محمود بن
أحمد صاحب تهذيب المطالع وتحفة ذوي الألباب وغيرهما ، المتوفى
سنة ٨٣٤ هـ وترجمته في الضوء اللامع ١٠ / ١٢٩ ، والأعلام ٧ / ١٦٢
وغيرها .

(٢) أبو حامد محمد بن محمد بن محمد الطوسي ، الشافعي ، الغزالي ، لازم
إمام الحرمين وتفقه به ، صنف الإحياء وقد رد عليه كثير من أهل العلم في كتابه
هذا وأخذوا عليه أمورًا كثيرة ، وصنف =

فقه الشافعية وشرحه للإمام الرافعي^(١) رحمهم الله تعالى ، قال : رَوَى البعير الماء يَرَوِيهِ مِنْ بَابِ رَمَى فَهُوَ رَأَوِيَّةٌ ، اِهَاءٌ فِيهِ لِلْمَبَالِغَةِ ثُمَّ أَطْلَقْتَ الرَّأَوِيَّةَ عَلَى كُلِّ دَابَّةٍ يُسْتَقْنَى الْمَاءُ عَلَيْهَا ، وَمِنْهُ قِيلَ : رَوَيْتَ الْحَدِيثَ إِذَا حَمَلْتَهُ وَنَقَلْتَهُ وَيُعَدُّ بِالْتَضْعِيفِ^(٢) ، فيقال : رَوَيْتَ زَيْدًا

= البسيط والوسيط والوجيز والمستصفى وغيرها من المصنفات وتوفي سنة ٥٠٥ هـ ، ونسبته الغزالي بالتشديد وقيل بالتخفيف .

انظر وفيات الأعيان ٤ / ٢١٦ ، فهرست اللبلي ٢٩ ، السير ١٩ / ٣٢٢ وكتاب الوجيز مطبوع .

(١) أبو القاسم عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم الرافعي القزويني الشافعي سمع أباه وحامد بن محمود الخطيب وغيرها ، صنف شرح مسند الشافعي والأربعون حديثًا وشرح الوجيز وغيرها ، توفي سنة ٦٢٣ هـ تهذيب الأسماء ٢ / ٢٦٤ ، السير ٢٢ / ٢٥٢ ، الشذرات ٥ / ١٠٨ وهذا الشرح اسمه العزيز هكذا أسماه مؤلفه كما في مقدمته ولكن تحرز بعضهم فسماه فتح العزيز كما ذكر السبكي في الطبقات وشرحه مطبوع . وله عليه شرح صغير ، وغير ذلك .

(٢) أي : بالتشديد .

الحديث ، وينتني للمفعول فيقال : رَوَّيْنَا الحديث^(١)
انتهى كلامه .

وعلى هذا فإذا حمل قول النووي رحمه الله تعالى :
فقد رَوَّيْنَا عن علي بن أبي طالب . . . إلى آخره ،
بتشديد الواو مبنيًا للمفعول ، يعني : رَوَّانَا مشايخنا^(٢)
ذلك - بتشديد الواو - بأن كان الشيخ الأول رَوَّيَ -
بتشديد الواو - مَنْ بَعْدَهُ والذي بَعْدَهُ رَوَّيَ - بتشديد
الواو - مَنْ بَعْدَهُ إلى آخر شيخ هو رَوَّانَا بتشديد الواو ،
فعلى هذا يُقرأ قوله : فقد رَوَّيْنَا بضم الراء وتشديد الواو
مكسورة وضم الهاء مبنيًا للمفعول ، ولا يختلف رسم
الكتابة في ذلك .

(١) المصباح المنير ١ / ٢٤٦ ، ونحوه في لسان العرب ١٤ / ٣٤٨
(٢) وقيل المعنى : صيرتنا مشايخنا رواة . على حاشية شرح الأربعين
للهمي ل ١٥ / أ

وأما قوله : بإسناد جيد^(١) أو حسن^(٢) ، بعد
قوله : رويناه في مسند الإمامين أحمد بن حنبل
والدارمي . فالجار والمجرور متعلق بواجب الحذف حال
من الهاء في قوله : رويناه ، كما أن قوله : في مسند^(٣)

(١) وقولهم جيد ذكروا أنه مرادف لقولهم صحيح وفهم الحافظ
ابن حجر ذلك من كلام ابن الصلاح ، قال البلقيني : من ذلك
يعلم أن الجودة يعبر بها عن الصحة اهـ . ولكن الجهد لا يعدل
عن قول صحيح إلى جيد إلا لنكتة كتردد فصول الحديث لدرجة
الصحة ونحوها : انظر تدريب الراوي ١ / ١٧٨ شرح الألفية
للترمسي : ٤٧

وقد أكثر النووي من استعمال هذه الكلمة في كتبه خاصة
المجموع . والخلاصة .

(٢) قول المؤلف : أو حسن بناء على اختلاف النسخ ففي نسخة
جيد وفي نسخة حسن ، قال الهيتمي : بإسناد جيد وفي نسخة
حسن . . . شرح الأربعين ١٧٢ / ب . ول ١٤٣ / أ في نسخة
المسجد النبوي

(٣) في الأصل كرر كلمة « في مسند » مرتين .

[٣ / ب] الإمامين ، الجار والمجرور متعلق بواجب الحذف حال أيضاً من الهاء في قوله : رويناه . كما أشار إليه الشارح فيما قدمناه ، فيكون الحالان من الهاء الضمير المنصوب بالمفعولية الثانية لرؤي مشدد الواو ، والمفعول الأول : نا التي ، هي ضمير المَعْظَم نفسه بشرف الرواية ، أو هو ومعه غيره من أصحابه ، وهذه الحال متداخلة ، وتقدير ذلك رُويناه حال كونه في مسند الإمامين وحال كونه وهو من مسند الإمامين حاصلاً بإسناد جيد . ويصح أن يكون الجار والمجرور الثاني وهو قوله : بإسناد جيد متعلقاً بقوله : حديث صحيح^(١) ، إمّا بحديث وإما بصحيح ، وليس هذا الجار والمجرور الأول متعلقاً برويناه ؛ لأن إسناده هو لم

(١) والنسخة التي شرح عليها الهيتمي فيها حديث صحيح رويناه في مسند الإمامين أحمد بن حنبل والدارمي بإسناد جيد ل ١٧٢ / أ . ول ١٤١ / ب نسخة المسجد النبوي

يُرد الإخبار عنه بأنه جيّد ، ولم يرد ذكره ، وإنما أراد
بالإسناد الجيد إسناد الإمام أحمد والدارمي ، يدل عليه
قول الشارح المذكور : فإن قلت ما حكمة قول المصنف
أولاً : حديث صحيح ، وقوله هنا : بإسناد جيد ،
قلت : حكمته أنه لا يلزم من كون الحديث في المسندين
المذكورين أن يكون صحيحاً ، فبين أولاً بأنه صحيح ،
وثانياً : أن سبب صحته أن إسناد هذين الإمامين الذين
أخرجاه صحيح أيضاً ، وله حكمة أخرى حديثية وهي
ما صرحوا به أنه لا تلازم بين الإسناد^(١) والمتن ، فقد
يصح فيه^(٢) السند أو يحسن لاستجماع شروطه من
الاتصال والعدالة والضبط دون المتن لشذوذ فيه أو علة
فنص المصنف أولاً : على صحة المتن بقوله : هذا

(١) في الأصل « بين الإسنادين » والصواب ما أثبتته من شرح
الأربعين .

(٢) وفي شرح الأربعين « فقد يصح السند » وهو أولى .

حديث صحيح ، وثانيًا : على صحة السند بقوله بإسناد
جيد^(١) إلى آخر ما بسطه من الكلام في هذا
المقام^(٢) .

(١) وهذا على معنى أن قوله جيد ، أي : صحيح ، والذي يظهر
أن قصده أن المتن صحيح بالشواهد لأن سند الحديث فيه كلام وله
شواهد وأما السند المذكور عندهما ، فهو جيد عنده ، وقد رأيت
الإمام النووي ذكر حديث عائشة رضي الله عنها . . . من حدثكم
أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يبول قائمًا فلا تصدقوه . . .
الحديث ، فقال أخرجه أحمد والترمذي والنسائي وابن ماجه والبيهقي
وغيرهم وإسناده جيد ، وهو حديث حسن . المجموع ٢ / ٨٤ فلو
كان الجيد عنده أعلى من الحسن ، فكيف ينزل به عن رتبته ،
فيكون معنى كلامه إسناده صحيح وهو حديث حسن وهذا لا
يمكن ، فدل على أن الجيد أقل من الصحيح عنده ، ولعله مرادف
للحسن ، والله أعلم . وكذلك لما سئل عن حديث العطاس ، قال :
جيد حسن . الفتاوى : ٥٢ أي : أنه جيد السند
(٢) شرح الأربعين ل ١٧٢ / ب . و ١٧٣ / أ وهو بالشواهد
حسن ، أي : عنده .

[٤ / أ] والحاصل أن قول الإمام النووي رحمه الله هنا : روينا بفتح الواو وتخفيفها مبني للفاعل ، يعني : روينا عن مشايخنا أو بإسنادنا هذا الحديث الكائن في مسند الإمامين المذكور ثمة بإسناد جيد ، أو معناه : رُوِّيناه بتشديد الواو مبني للمفعول ، أي : رَوَّيْ - بتشديد الواو - هذا الحديث لنا مشايخنا الكائن ذلك الحديث في مسند الإمامين ، كما أن قوله : فقد رَوَّيناه بتخفيف الواو مفتوحة والبناء للفاعل ، أي : روت لنا مشايخنا بإسناد متصل عن علي بن أبي طالب . . . إلى آخره أو معناه رُوِّيناه بتشديد الواو مكسورة مبني للمفعول ، أي : رَوَّتنا - بتشديد الواو مفتوحة^(١) -

(١) قال عز الدين بن جماعة : الأكثر يقولون روينا بفتح الراء مخففة من رَوَّيْ إذا نقل عن غيره مثل رمي يرمي ، والأجود بضم الراء وكسر الواو مشددة ، أي : روانا مشايخنا ، أي : نقلوا لنا فسمعنا . شرح الأربعين لابن جماعة ل ه / ب ، وقال ابن المعز الحجازي : إن المشهور هو روينا بفتح الراء والواو مخففة . الفتوحات =

مشايخنا عن علي بن أبي طالب . . . إلى آخره ، والله أعلم وأحكم ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

وكان الفراغ من كتابة هذه النسخة المباركة في الخامس عشر من ربيع الثاني سنة خمس وعشرين ومائة وألف على يد العبد الفقير محمد بن إبراهيم بن محمد الشهير بابن الدكدكجي^(١) الدمشقي الحنفي لطف الله به والمسلمين ، وذلك في مجلس واحد ، ونقلتها من خط

= الربانية ١ / ٢٩ وفي الوجهين يقول الناظم :

وقل رَوَيْنَا أو رُوِّينَا ضَمًّا

وجهان فيهما فكن مهتما

وهناك في ضبطها قول ثالث ذكر ابن علان عن الكازروني وهو بضم الراء مبني للمفعول مخففة ، أي : روى لنا أسماعًا أو إقراء أو أجازة أو غيرها . الفتوحات ١ / ٢٩ ، ولكن المشهور هما القولان الأولان .

(١) تقدمت ترجمته ص ٢٤ .

مؤلفها شيخنا الإمام الهمام العلامة نفعنا الله تعالى
والمسلمين ببركاته وأمدنا بصالح دعواته .

وصلّى الله وسلم على سيدنا محمد وآله وصحبه
أجمعين والحمد لله رب العالمين

الفهرس

الموضوع	الصفحة
مقدمة	٥
القسم الأول	٧
ترجمة المؤلف	٧
مولده	٨
شيوخه	٩
تلاميذه	١١
مؤلفاته	١٣
عقيدته	١٧
وفاته	٢٠
الفصل الثاني	٢١
اسم الرسالة	٢١
نسبتها إلى مؤلفها	٢١

٢٢	 موضوعها
٢٢	 سبب التأليف
٢٣	 تاريخ تأليفها
٢٣	 مصادر المؤلف
٢٤	 وصف النسخة
٢٤	 كاتب النسخة
٢٥	 تاريخ كتابتها
٢٦	 القسم الثاني
٢٦	 النص المحقق
٤٣	 فهرس